

## Information zur Eignungsprüfung Kolleg

### Erwartungshorizont

Im Rahmen der Gesamtprüfungssituation haben Sie die Gelegenheit, dem Prüfungsteam zu zeigen,

#### **Soziale Kontakt – und verbale Kommunikationsfähigkeit**

- **welche Fertigkeiten Sie im sprachlichen Ausdruck haben**  
(Anwendung der Standardsprache, situationsangemessener Ausdruck, kreativer Umgang mit der Sprache, Sprache als Mittel des Sozialkontaktes, Zuhören, Argumentieren...)
- **wie Sie soziale Kontakte herstellen**, aufrecht erhalten, eigene Interessen durchsetzen und andere berücksichtigen, mit differenzierten Meinungen umgehen

#### **Musikalische Bildbarkeit**

- **welche rhythmischen, gesanglichen, akustischen Fähigkeiten Sie haben**  
(Fähigkeit zum Erfassen und Nachvollziehen von Rhythmen und Melodien; Voraussetzung für die Erlernung der im Lehrplan vorgesehenen Instrumente; mittels Klatschen und Schnipsen ein rhythmisches Muster entwickeln; Singen (sowohl im Chor als auch solistisch); Unterscheidung von Tonhöhen)

#### **Bildnerisches und schöpferisches Gestalten**

- **welches schöpferisches Potential bzw. welche feinmotorischen Fähigkeiten Sie haben**  
(Fachgerechter Material- und Technikeinsatz; Bewältigung einer gestalterischen Aufgabenstellung mit vorgegebenen Material; Kreativität und gestalterische Fähigkeiten; Gefühl für Formen und Proportionen; logisches Denken; Lösen von bildnerischen Aufgaben, z.B.: Formdifferenzierung, Plastizität, Räumlichkeit)

#### **Körperliche Gewandtheit und Belastbarkeit**

- **welche koordinativen und rhythmischen Fähigkeiten Sie haben**  
(Überprüfung der Koordination (Springen und Stützen über Hindernisse, Rolle vorwärts, tänzerische Elemente), Ballgeschicklichkeit (Werfen/Fangen/Dribbeln) und Orientierung im Raum)